

Положение
о проведении Школьного конкурса профессионального мастерства
среди преподавателей

МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств»

2019-2020г.

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия школьного конкурса профессионального мастерства среди преподавателей МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств»

1.2. Организатором конкурса является ГБУК «Республиканский методический центр по учебным заведениям культуры и искусства», МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств».

1.3. Конкурс проводится один раз в год.

II. Цель Конкурса

Выявление и поддержка талантливых преподавателей МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств».

III. Задачи Конкурса

-повышение престижа профессии преподавателя учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства;

-стимулирование профессиональной деятельности и стремления к самореализации педагогов ДШИ.

-формирование креативного подхода у преподавателя учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства к учебно-воспитательному процессу;

-распространение педагогического опыта победителей конкурса;

-создание единой республиканской базы педагогических методик и технологий обучения детей в сфере культуры и искусства, способствующих творческому развитию обучающихся муниципальных учреждений дополнительного образования детей;

IV. Условия, порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. В конкурсе могут принять участие преподаватели МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств», с педагогическим стажем работы не менее 1 года без учета квалификационной категории, в том числе, работающие по совместительству.

4.2. Конкурс проводится в следующих номинациях:

«Преподаватель-музыкант»

«Преподаватель-хореограф»

«Преподаватель-художник»

«Преподаватель хора»

« Преподаватель – теоретик»

«Моя методика»

«Моя исполнительская деятельность»

«Моя выставочная деятельность»

«Мастерство концертмейстера»

4.3. Сроки проведения Конкурса: осенние (весенние) каникулы .

4.4. Заявки и необходимые документы для участия в Конкурсе подаются до 25 октября 2019 года.

4.5. Заявители представляют документы лично, с пометкой « Грани мастерства».

4.6. Все документы, представленные на Конкурс, после его проведения поступают в архив Конкурса, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. Для участия в Конкурсе необходимо представить следующие документы и материалы по адресу Организатора: РТ г.Нурлат, ул. К.Маркса -3

- заявку - анкету участника Конкурса по форме согласно Приложению № 1 к настоящему Положению;

- дополнительные материалы, в зависимости от номинации, в соответствии с пунктом 5.1. настоящего Положения;

V. Требования к конкурсантам и материалам

5.1. В Конкурсе оценивается выполнение конкурсантом следующих заданий:

Номинация "Преподаватель-музыкант":

исполнение программы педагогического репертуара (не более 8 минут): 2 произведения. Краткая методическая аннотация - не более 5 минут;

выступление учащихся класса – не более 10 минут

осуществление конкурсантом анализа выступления, участие конкурсанта в обсуждении выступления, способность дать методическое обоснование избранным программам – не более 5 минут;

Номинация «Преподаватель-хореограф»:

фрагмент открытого урока с демонстрацией методических приемов (не более 20 мин.)

концертные номера обучающихся не более 10 минут

Краткая методическая аннотация к каждому номеру – не более 5 мин.

осуществление конкурсантом анализа выступления обучающихся, участие конкурсанта в обсуждении выступления, способность дать методическое обоснование выбранной программы – не более 5 мин.

Номинация «Преподаватель-художник»:

Фрагмент открытого урока с демонстрацией методических приемов (не более 15 -20 мин.)

Краткая методическая аннотация – (5- мин.)

наличие результатов деятельности обучающихся, показанных в выставке работ учащихся

осуществление конкурсантом анализа выполненного задания, участие конкурсанта в его обсуждении, способность дать методическое обоснование избранному заданию (творческому проекту) – не более 5 - минут

Номинация «Преподаватель- хора»:

открытый урок с демонстрацией методических приемов (не более 15-20 мин.)

исполнение программы педагогического репертуара (не более 10 минут): 2 -3 произведения.

Краткая методическая аннотация - не более 5 минут;

осуществление конкурсантом анализа выступления, участие конкурсанта в обсуждении выступления, способность дать методическое обоснование избранным программам – не более 5 минут;

Номинация «Преподаватель-теоретик»:

открытый урок с демонстрацией методических приемов (не более 20 мин.)

Краткая методическая аннотация к уроку– не более 7 мин.

осуществление конкурсантом анализа умений, знаний, навыков обучающихся, участие конкурсанта в обсуждении выступления, способность дать методическое обоснование выбранной темы урока – не более 7 мин.

Номинация "Моя методика":

презентация письменной работы о содержании методики с ее обоснованием, ответы на вопросы - 15-20 минут;

для участия в номинации представляется: письменная работа (объем не менее 3 страниц) на бумажном носителе.

Номинация «Моя исполнительская деятельность» (проводится среди преподавателей инструментальных и хореографических отделений):

категория А – соло

категория В – малые формы

категория С – ансамбли

- исполнение концертной программы - 10-15 минут

Номинация «Мастерство концертмейстера»

исполнение концертной программы - 10-15 минут

Номинация «Моя выставочная деятельность»:

выставка работ (не менее 10 работ)

краткая аннотация экспонируемой выставки преподавателем.

VI. Порядок подведения итогов Конкурса

6.1. Организатор Конкурса:

рассматривает материалы, представляемые на Конкурс, на предмет соответствия данному Положению;

направляет материалы, на рассмотрение Конкурсной комиссии;

определяет порядок деятельности Конкурсной комиссии, процедуру принятия Конкурсной комиссией решений, формы протокола заседаний Конкурсных комиссий, иной документации в части, не урегулированной настоящим Положением;

готовит предложения по распространению передового педагогического опыта.

6.2. Оценку выполнения конкурсантами заданий и определение победителей Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается руководителем учреждения. В состав Конкурсной комиссии входят педагогические и руководящие работники МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств», не принимающие участие в данной номинации.

6.3. Конкурсная комиссия оценивает выполнение конкурсантами заданий в номинациях «Преподаватель–музыкант», «Преподаватель-хореограф», «Преподаватель-художник», «Преподаватель– хора», « Преподаватель-теоретик», «Моя методика» по следующим критериям:

уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта (свобода владения методическими материалами;

уровень теоретической подготовки и навыки ее практической реализации, умение публично продемонстрировать и реализовать профессиональные знания, умение провести самоанализ);

методическое мастерство, эффективность сочетания в профессиональной деятельности традиционного и инновационного опыта;

комплексное использование предметных и психолого-педагогических знаний в работе;

наличие собственных новаторских находок;

умение предъявить систему профессиональной деятельности в обобщенном виде;

способность к творчеству, импровизации.

В номинации «Моя исполнительская деятельность»:

качество и мастерство исполнения;

подбор и сложность репертуара;

художественная трактовка музыкального произведения;

артистичность.

Номинация «Мастерство концертмейстера»:

владение техникой исполнения на музыкальном инструменте;

подбор музыкальных произведений разных характеров и жанров;

соответствие музыки темпу и характеру движений;

правила и методы компоновки музыкального материала;

подбор музыки к отдельным элементам движений с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

6.4. Решение о победителях в различных номинациях принимается на заседании Конкурсной комиссии в день проведения конкурса. Решение о победителях принимается открытым голосованием простым большинством голосов присутствующих членов Конкурсной комиссии. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем Конкурсной комиссии и секретарем Конкурсной комиссии.

6.5. Награждение:

Победителям Конкурса в каждой номинации присваивается звание «Лауреат I, II, III степени, Дипломант конкурса профессионального мастерства преподавателей МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств», реализующих образовательные программы художественно-эстетической направленности.

Конкурсантам не занявшим призовые места вручаются благодарственные письма за активное участие.

6.6. Информация о победителях Конкурса размещается на сайте МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств».

VII. Состав жюри:

1. Хасанов Р.Ф. - директор МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств
2. Самерханова Г.Р. - и.о. начальника отдела культуры г.Нурлат
3. Бурганова В.Г. –зам.директора по УВР МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств»
4. Колотеева О.Г. –преподаватель народного отдела
5. Маняпова Г.С. –преподаватель теоретического отдела

Приложение № 1

Заявка – анкета участника конкурса
профессионального мастерства преподавателей
МБУ ДО «Нурлатская ДШИ»

Фамилия, имя, отчество (полностью) _____

Название номинации

Тематика учебной программы, методической разработки (урока), наименование творческой
инициативы, конкурсная
программа _____

Сведения об участнике:

Дата рождения _____

Образование (наименование образовательного учреждения, факультет, специальность,) _____

Педагогический стаж _____

Место работы _____

Должность _____

Квалификационная категория _____

Публикации (книги, брошюры, статьи и т.д.) _____

Дата:

Подпись преподавателя: ()

Решение жюри

школьного конкурса профессионального мастерства
среди преподавателей МБУ ДО «Нурлатская ДШИ»
от _____ 2019г.